

KẾ HOẠCH
Tổ chức Cuộc thi chính luận
về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024

Căn cứ Kế hoạch số 2858-KH/HVCTQG, ngày 22/01/2024 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024; Kế hoạch số 08-KH/BCĐ ngày 18/01/2024 của Ban Chỉ đạo 35 tỉnh về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch năm 2024; Ban Chỉ đạo 35 tỉnh xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 (sau đây gọi tắt là Cuộc thi), như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Lan tỏa sâu rộng đến cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, đoàn viên, hội viên, các tầng lớp nhân dân về Cuộc thi. Nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thông qua Cuộc thi, tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho lực lượng tham gia, hình thành mạng lưới rộng khắp để bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

- Nâng cao chất lượng các tác phẩm chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái thù địch; hình thành nguồn tư liệu có tính chiến đấu cao phục vụ trực tiếp công tác tuyên truyền của các cơ quan, đơn vị, địa phương “phủ xanh” thông tin tích cực, tạo sự đồng thuận trong xã hội góp phần thực hiện các nhiệm vụ chính trị trên địa bàn tỉnh.

2. Yêu cầu

- Chấp hành đúng chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội, góp phần động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp Nhân dân trong tỉnh.

- Qua Cuộc thi lựa chọn các tác phẩm chất lượng để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và xã hội, đồng thời gửi dự thi cấp Trung ương.

II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Chỉ đạo, tổ chức Cuộc thi

- Chỉ đạo Cuộc thi

Ban Chỉ đạo bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch tỉnh Tuyên Quang (Ban Chỉ đạo 35 tỉnh).

- **Tổ chức Cuộc thi**

+ *Cơ quan chủ trì:* Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 tỉnh.

+ *Cơ quan phối hợp:* Trường Chính trị tỉnh, Báo Tuyên Quang, Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh, Hội Nhà báo tỉnh, Sở Giáo dục và Đào tạo, Tỉnh đoàn thanh niên, Trường Đại học Tân Trào và cơ quan liên quan.

2. Thể lệ và đối tượng tham gia

2.1. Thể lệ Cuộc thi

Thực hiện theo Thể lệ Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024 (*ban hành kèm theo Kế hoạch số 2858-KH/HVCTQG, ngày 22/01/2024 của Học viện Chính trị Quốc gia Hồ Chí Minh*).

2.2. Đối tượng tham gia

- Cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, chiến sĩ lực lượng vũ trang, đoàn viên, hội viên và các tầng lớp Nhân dân trên địa bàn tỉnh có tác phẩm chính luận phù hợp với Thể lệ của Cuộc thi có quyền dự thi (*trừ các đồng chí là thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký Cuộc thi*).

Lực lượng nòng cốt là: cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức của các cơ quan, đơn vị, đoàn thể trên địa bàn tỉnh; thành viên đội ngũ chuyên gia, cộng tác viên Ban Chỉ đạo 35 các cấp; sĩ quan, cán bộ, chiến sĩ lực lượng vũ trang; cán bộ, phóng viên, biên tập viên các cơ quan báo chí, truyền thông của tỉnh; đoàn viên, thanh niên của các tổ chức đoàn các cấp; cán bộ quản lý, giáo viên và học sinh các trường trung học phổ thông, trường chuyên nghiệp trên địa bàn tỉnh.

- Khuyến khích Hội viên Câu lạc bộ Tân Trào, đảng viên miễn sinh hoạt Đảng, Nhân dân tham gia dự thi.

(Có biểu phân bổ chỉ tiêu tác phẩm tham gia Cuộc thi kèm theo).

3. Nội dung tổ chức Cuộc thi

3.1. Cấp tỉnh

3.1.1. Thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký Cuộc thi:

- Thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi gồm một số đồng chí lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, lãnh đạo cơ quan, đơn vị liên quan do đồng chí Trưởng Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, Phó Trưởng Ban Thường trực Ban Chỉ đạo 35 tỉnh làm Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi.

- Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập Ban Giám khảo, Tổ Thư ký. Số lượng, cơ cấu Ban Giám khảo, Tổ Thư ký phải bảo đảm tính khách quan, toàn diện, đáp ứng được yêu cầu về chất lượng của Cuộc thi.

3.1.2. Tiếp nhận tác phẩm và hồ sơ dự thi

- Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiếp nhận hồ sơ dự thi của Ban Chỉ đạo 35 các huyện, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy; tác phẩm dự thi của các tác giả, nhóm tác giả là hội viên Câu lạc bộ Tân Trào.

- Thời gian nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi từ ngày **23/2** đến hết ngày **15/6/2024** (*tính theo dấu bưu điện*). Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

- Địa chỉ tiếp nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 tỉnh, số 126, đường 17/8, phường Phan Thiết, thành phố Tuyên Quang. (*Thông tin liên hệ: Đ/c Hoàng Thị Thu Trang, chuyên viên chính phòng Tuyên truyền-Báo chí-Xuất bản, điện thoại: 0913.122.359, email: hoangtrangys@gmail.com*).

3.1.3- Giải thưởng

Ban Tổ chức Cuộc thi trao giấy chứng nhận và giải thưởng cho các tập thể xuất sắc; tác giả/nhóm tác giả theo các loại hình. Cơ cấu gồm giải A, giải B, giải C, giải Khuyến khích và giải Triển vọng.

Thời gian tổ chức trao giải dự kiến sau Lễ trao giải của Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương (có kế hoạch riêng).

3.2. Cấp huyện

- Tổ chức phát động sâu rộng, lan tỏa Cuộc thi ở địa phương, cơ quan, đơn vị quản lý.

- Tiếp nhận tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả là đối tượng tham gia Cuộc thi thuộc cơ quan, đơn vị, địa phương mình quản lý.

- Tổng hợp, thẩm định, lập hồ sơ dự thi gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh. Hồ sơ dự thi, gồm:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại địa phương, cơ quan, đơn vị (nêu rõ hình thức triển khai, số tác phẩm dự thi thu được theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi ở cấp tỉnh).

(2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, đơn vị, địa phương (theo biểu 01 gửi kèm).

(3) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (theo biểu 02 gửi kèm).

(4) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi.

(Có nội dung định hướng chủ đề tham gia Cuộc thi kèm theo).

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 tỉnh

- Thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh; tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh; báo cáo kết quả Cuộc thi trong toàn tỉnh với Ban Chỉ đạo 35 tỉnh, Ban Chỉ đạo 35 Trung ương; lập hồ sơ dự thi gửi Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương.

- Xây dựng dự toán kinh phí tổ chức Cuộc thi, trình cấp có thẩm quyền phê duyệt. Kinh phí được sử dụng đúng theo quy định về tài chính hiện hành.

2. Ban Chỉ đạo 35 các huyện, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy căn cứ Kế hoạch, Thê lệ Cuộc thi, định hướng chủ đề tác phẩm dự thi và nội dung phát động Cuộc thi để triển khai Cuộc thi ở cấp mình, tổng hợp, thẩm định các tác phẩm dự thi có chất lượng gửi dự thi cấp tỉnh.

3. Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh tuyên truyền, lan tỏa sâu rộng nội dung phát động Cuộc thi, động viên, khuyến khích hội viên, đoàn viên và các tầng lớp Nhân dân tham gia Cuộc thi.

4. Ban Thường vụ Tỉnh đoàn có văn bản phát động, triển khai Cuộc thi trong các cấp bộ đoàn và tổng hợp báo cáo kết quả đoàn viên, thanh niên tham gia dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh (đoàn viên, thanh niên ở đơn vị, địa phương nào thì tham gia dự thi ở đơn vị, địa phương đó). Thời gian gửi báo cáo trước ngày 25/6/2024.

5. Sở Giáo dục và Đào tạo có văn bản phát động, triển khai Cuộc thi tới các trường trung học phổ thông, trường chuyên nghiệp trên địa bàn tỉnh và tổng hợp báo cáo kết quả cán bộ quản lý, giáo viên, học sinh tham gia dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh (cán bộ quản lý, giáo viên, học sinh ở đơn vị, địa phương nào thì tham gia dự thi ở đơn vị, địa phương đó). Thời gian gửi báo cáo trước ngày 25/6/2024.

6. Hội Nhà báo tỉnh, Hội Văn học nghệ thuật tỉnh triển khai phát động Cuộc thi đến các hội viên, văn nghệ sĩ; động viên, khích lệ các hội viên, văn nghệ sĩ phát huy trí tuệ, tinh thần sáng tạo xây dựng các tác phẩm chất lượng, có chiều sâu tham gia Cuộc thi.

7. Trường Chính trị tỉnh, Trường Đại học Tân Trào, Trường Cao đẳng nghề Kỹ thuật - Công nghệ triển khai phát động Cuộc thi sâu rộng đến đội ngũ giảng viên, sinh viên, học viên tham gia Cuộc thi.

Trường Đại học Tân Trào phối hợp rà soát bằng phần mềm công nghệ để xác định mức độ trùng lặp đối với các tác phẩm dự Cuộc thi cấp tỉnh.

8. Các cơ quan báo chí, truyền thông của tỉnh

- Báo Tuyên Quang đăng tải nội dung phát động Cuộc thi trên Báo in, Báo Tuyên Quang vùng cao, Báo Tuyên Quang điện tử và các kênh mạng xã hội của Báo Tuyên Quang.

- Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh bố trí thời lượng phù hợp chủ động biên tập tin về nội dung phát động Cuộc thi phát sóng từ 01 đến 02 lần/tuần trong tháng 02, tháng 3, tháng 4/2024 trên chương trình thời sự 19 giờ 50 phút của Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh.

- Công Thông tin điện tử Đảng bộ tỉnh, Công Thông tin điện tử tỉnh đăng tải thông tin về Cuộc thi đến cán bộ, đảng viên và Nhân dân.

- Các cơ quan, đơn vị trong tỉnh chủ động đưa thông tin phát động Cuộc thi trên trang thông tin điện tử của cơ quan, đơn vị và tài khoản mạng xã hội do cơ quan, đơn vị mình quản lý.

Trong quá trình triển khai thực hiện Kế hoạch nếu có vướng mắc, đề nghị các cơ quan, địa phương, đơn vị thông tin về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (qua phòng Tuyên truyền - Báo chí - Xuất bản) để cùng phối hợp giải quyết.

Nơi nhận:

- Thường trực Tỉnh ủy (Báo cáo),
- Đ/c Phó Bí thư Thường trực Tỉnh ủy, Chủ tịch HĐND tỉnh, Trưởng BCD 35 tỉnh (Báo cáo),
- Ban Chủ nhiệm Câu lạc bộ Tân Trào,
- Lãnh đạo Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy,
- Ủy ban MTTQ, các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh,
- Sở Giáo dục và Đào tạo, Tỉnh đoàn thanh niên,
- Báo Tuyên Quang, Đài PT-TH tỉnh,
- Hội Nhà báo tỉnh, Hội VHNT tỉnh,
- Trường Chính trị tỉnh, Trường Đại học Tân Trào, Trường Cao đẳng nghề KTCN,
- Thường trực các huyện, thành ủy, ĐUTT (Phối hợp chỉ đạo),
- Ban Chỉ đạo 35 cấp huyện, Ban Tuyên giáo các huyện, thành ủy, ĐUTT,
- Công Thông tin điện tử Đảng bộ tỉnh, Công Thông tin điện tử tỉnh Tuyên Quang,
- Các thành viên Ban Chỉ đạo 35 tỉnh, thành viên nhóm Chuyên gia, tổ Thư ký, Cộng tác viên BCD 35 tỉnh,
- Lưu Ban Chỉ đạo 35 tỉnh.

TRƯỞNG BAN TUYÊN GIÁO TỈNH ỦY

kiêm

**PHÓ TRƯỞNG BAN THƯỜNG TRỰC
BAN CHỈ ĐẠO 35 TỈNH**



Nông Thị Bích Huệ

DANH SÁCH

**Phân bổ số lượng tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận
về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024**
(Kèm theo Kế hoạch số 09-KH/BCĐ ngày 06/02/2024 của BCĐ 35 tỉnh)

Stt	Đơn vị	Số lượng tác phẩm giao chỉ tiêu tại địa phương, đơn vị	Số lượng tác phẩm gửi về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy <i>(Cho tất cả các loại hình)</i>
1.	Đảng bộ huyện Lâm Bình	500	50
2.	Đảng bộ huyện Na Hang	600	50
3.	Đảng bộ huyện Chiêm Hóa	1.500	90
4.	Đảng bộ huyện Hàm Yên	1.500	100
5.	Đảng bộ huyện Yên Sơn	1.500	100
6.	Đảng bộ huyện Sơn Dương	2.000	150
7.	Đảng bộ thành phố Tuyên Quang	2.000	150
8.	Đảng bộ Công an tỉnh	1.010	80
9.	Đảng bộ Quân sự tỉnh	390	30
10.	Đảng bộ Khối các cơ quan và doanh nghiệp tỉnh	4.000	200
	TỔNG	15.000	1.000

**DANH SÁCH TỔNG SỐ TÁC PHẨM THAM GIA
CUỘC THI CHÍNH LUẬN LẦN THỨ TƯ, NĂM 2024**

Đơn vị/địa phương:.....

Stt	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (Nếu đã đăng tải)
1								
2								
3								
4								
5								

...

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG

(Ký tên, đóng dấu)

*** Ghi chú**

Tổng số tác phẩm dự thi gửi về đơn vị/địa phương thống kê theo danh sách này

Cột "Thể loại": Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/Phát thanh/Truyền hình/Video clip

Cột "Thời gian/Nơi đăng tải": Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng tải thì để trống

**DANH SÁCH TÁC PHẨM THAM GIA CẤP TỈNH
CUỘC THI CHÍNH LUẬN LẦN THỨ TƯ, NĂM 2024**

Đơn vị/địa phương:.....

Stt	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (Nếu đã đăng tải)
1								
2								
3								
4								
5								

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG

(Ký tên, đóng dấu)

*** Ghi chú**

Danh sách tác phẩm dự thi gửi về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy thống kê theo danh sách này

Cột "Thể loại": Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/Phát thanh/Truyền hình/Video clip

Cột "Thời gian/Nơi đăng tải": Nêu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng tải thì để trống

THẺ LỆ
Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng
lần thứ Tư, năm 2024

*(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 2858 - KH/HVCTQG, ngày 22 tháng 1 năm 2024
của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh)*

CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thẻ lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Hội đồng Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Ban Tổ chức về chủ đề, hình thức thể hiện. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các đơn vị tổ chức Cuộc thi ở cấp tỉnh và tương đương sau khi nhận được tác phẩm dự thi, có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt, nhưng khi gửi tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương phải gửi kèm theo minh chứng công bố/đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí, hoặc bản in nguyên trạng từ trang báo/tạp chí điện tử kèm đường link và bản mềm, hoặc đường link, địa chỉ đăng tải các tác phẩm phát thanh/truyền hình/video clip).

Sau khi gửi tác phẩm dự thi, các tác giả/nhóm tác giả cũng có thể công bố/đăng tải tác phẩm của mình trên các cơ quan báo chí, mạng xã hội được cấp có thẩm quyền cấp phép nhưng phải báo cáo và cung cấp minh chứng kèm theo (như trên) về cơ quan, đơn vị đã thu nhận tác phẩm. Việc cung cấp minh chứng công bố/đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố/đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 2. Số lượng tác phẩm dự thi

- Với các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm tham gia dự thi: 01 bài viết loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử).

- Với các tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip, mỗi tác giả/nhóm

tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip.

Điều 3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

1. Về chủ đề, nội dung

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay, như: giá trị khoa học, cách mạng và thời đại của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh và những đề xuất bổ sung, phát triển; chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay; lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, vận dụng, phát triển lý luận của Đảng về xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị, đấu tranh phòng chống tham nhũng, tiêu cực; những nội dung cốt lõi, nội dung mới của các Nghị quyết, kết luận các Hội nghị Trung ương khoá XIII năm 2023, 2024, các cuốn sách của Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng xuất bản năm 2023; bảo đảm an sinh xã hội, phát huy sức mạnh của khối đại đoàn kết dân tộc; nhận diện và đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, xuyên tạc của các thế lực thù địch, phản động, phân tử cơ hội trên tất cả các lĩnh vực; tổng kết những kinh nghiệm quý, mô hình, cách làm hay và đề xuất giải pháp, kiến nghị nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch (*có Phụ lục định hướng, gợi ý chủ đề kèm theo Kế hoạch và Thẻ lệ*).

2. Về hình thức

- Sản phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip.

- Tác phẩm dự thi của các tác giả sẽ được tổ chức chặm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (đối với dạng viết) hoặc kịch bản văn học (đối với dạng phát thanh/truyền hình/video clip). Không gắn thông tin cá nhân của tác giả với bất cứ nội dung nào của tác phẩm. Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số CCCD, số tài khoản cá nhân, ngân hàng. Những tác phẩm không đáp ứng các quy định về nội dung và hình thức nêu trên bị coi là phạm quy (bị loại). Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả các tác phẩm phạm quy.

- Quy định về hình thức các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ loại hình bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Từ khóa: gồm 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

2.2. Báo viết

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài báo chính luận trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

* Đối với báo in

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Một bài viết không quá **4.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

* Đối với báo điện tử

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.

- Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).

- Một bài viết không quá **2.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Với bài viết nhiều kỳ: không quá 03 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ kết cấu như một bài viết độc lập nhưng tổng thể các kỳ có nội dung liên quan đến cùng một chủ đề.

2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một video clip hoặc loạt video clip về cùng một chủ đề chuyên luận, chuyên đề (mỗi loạt video clip không quá 03 kỳ). Mỗi video clip (hoặc mỗi kỳ trong loạt video clip) có độ dài tối đa không quá **05** phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Điều 4. Ban Tổ chức Cuộc thi

1. Ban Tổ chức Cuộc thi do Giám đốc Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh, Trưởng Ban Chỉ đạo Cuộc thi ra quyết định thành lập, có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh trong quá trình hoạt động.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi để tuyên truyền về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Điều 5. Đơn vị Thường trực Cuộc thi

Đơn vị Thường trực Cuộc thi là Văn phòng Ban Chỉ đạo 35 Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh.

Đơn vị Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm:

1. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.
2. Là đầu mối nhận hồ sơ dự thi của các đơn vị, địa phương và tác phẩm của cá nhân gửi tham dự Cuộc thi cấp Trung ương.
3. Chủ trì, phối hợp tham mưu về nội dung và bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Tổ chức Cuộc thi và Hội đồng Giám khảo.
4. Phối hợp với các đơn vị liên quan huy động hợp pháp nguồn tài trợ từ các tổ chức, cá nhân ủng hộ, hỗ trợ cho quá trình tổ chức Cuộc thi. Phối hợp tổ chức quản lý và sử dụng nguồn tài trợ theo dự toán kinh phí của Cuộc thi bảo đảm các quy định về quản lý tài chính hiện hành.
5. Phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức Lễ trao giải Cuộc thi.

Điều 6. Hội đồng Giám khảo

1. Hội đồng Giám khảo gồm Hội đồng Sơ khảo và Hội đồng Chung khảo, do Trưởng Ban Chỉ đạo Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi.
2. Giúp việc cho Hội đồng Giám khảo có Tổ giúp việc do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị của đơn vị Thường trực Cuộc thi.
3. Hội đồng Giám khảo xây dựng tiêu chí và quy chế chấm thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.

Điều 7. Lập hồ sơ dự thi

Hồ sơ dự thi do các cơ quan, đơn vị, địa phương nêu tại tiết 5.2.1, mục 5, phần II Kế hoạch tổ chức Cuộc thi lập, gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương (qua đơn vị Thường trực Cuộc thi), gồm các sản phẩm sau:

- (1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi ở cấp Trung ương).
- (2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, đơn vị, địa phương (theo Mẫu 1 của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).
- (3) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp Trung ương (theo Mẫu 2 của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

(4) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp Trung ương (*quy định tại Điều 3 thể lệ này*) và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi:

- Mỗi tác phẩm dạng bài viết gửi **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân.

- Mỗi tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip gửi **file** tác phẩm (dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản văn học (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân. *Tất cả các tác phẩm dự thi dạng phát thanh/truyền hình/video clip của đơn vị/địa phương chứa đựng trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.*

- Các tác phẩm đã công bố/đăng tải gửi kèm minh chứng (*quy định tại Điều 2 thể lệ này*).

Điều 8. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi và xét giải thưởng

1. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi thực hiện theo mục 4, phần V Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

2. Số lượng bài gửi dự thi cấp Trung ương như sau:

- Ban Chỉ đạo 35 Quân ủy Trung ương, Ban Chỉ đạo 35 Đảng ủy Khối các cơ quan Trung ương, Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh: mỗi đơn vị không quá 200 tác phẩm cho tất cả các loại hình.

- Ban Chỉ đạo 35 các đơn vị/địa phương khác: mỗi đơn vị/địa phương không quá 80 tác phẩm cho tất cả các loại hình.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương căn cứ kết quả tổ chức Cuộc thi tại các cơ quan, đơn vị, địa phương, kết quả tổ chức chấm thi để xét giải thưởng cho các cá nhân, tập thể, đề xuất Ban Chỉ đạo Cuộc thi quyết định.

Điều 9. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về đơn vị Thường trực Cuộc thi.

Đơn vị Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Các tác phẩm tham dự cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Điều 10. Điều khoản thi hành

1. Bản Thể lệ này kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi, có hiệu lực kể từ ngày Kế hoạch tổ chức Cuộc thi được ký ban hành.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban Tổ chức Cuộc thi tổng hợp, báo cáo Ban Chỉ đạo Cuộc thi xem xét, sửa đổi cho phù hợp với thực tế./.

PHỤ LỤC

Định hướng chủ đề tác phẩm tham gia Cuộc thi lần thứ Tư

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 2858 - KH/HVCTQG, ngày 22 tháng 1 năm 2024
của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh)

Nhóm 1. Bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay; bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bối cảnh tình hình và những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh giai đoạn hiện nay.

- Bảo vệ, khẳng định giá trị, sức sống trường tồn của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; những nội dung cần bổ sung, phát triển; những giải pháp cần thực hiện để nền tảng tư tưởng của Đảng luôn có sức sống trường tồn, đáp ứng yêu cầu của thời đại.

- Nhận diện, đấu tranh với các luận điệu xuyên tạc bản chất khoa học, cách mạng, ý nghĩa thời đại của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh.

- Nhận diện, đấu tranh với các luận điệu muốn khu biệt hóa tư tưởng Hồ Chí Minh với chủ nghĩa Mác- Lênin.

- Các yêu cầu, nguyên tắc trong vận dụng chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp

- Các đề xuất vận dụng sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào xây dựng đường lối và thực tiễn phát triển đất nước trong bối cảnh mới.

Nhóm 2. Bảo vệ, lan tỏa đường lối, chủ trương, chính sách của Đảng, pháp luật của Nhà nước, sự nghiệp đổi mới, con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay; nhận diện và đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đảng, Nhà nước, chế độ, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Lan tỏa những thành tựu đột phá, sáng tạo về lý luận trong đường lối Đổi mới của Đảng, bảo vệ vững chắc cơ đồ, vị thế, tiềm lực đất nước trong bối cảnh mới.

- Quá trình phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam từ thực tiễn gần 40 năm đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay.

- Quá trình phát triển lý luận về đường lối đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về đường lối đổi mới đất nước.

- Nâng cao năng lực lãnh đạo, cầm quyền của Đảng; xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh toàn diện, đấu tranh ngăn chặn, đẩy lùi, xử lý nghiêm các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” kết hợp xây dựng Đảng về chính trị, tư tưởng, đạo đức, tổ chức, cán bộ; gắn với đấu tranh phản bác luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Kiên định các nguyên tắc xây dựng Đảng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Quá trình xây dựng Nhà nước pháp quyền xã hội chủ nghĩa Việt Nam; nền dân chủ xã hội chủ nghĩa; xây dựng, phát triển văn hóa, con người Việt Nam; an sinh xã hội, y tế, giáo dục - đào tạo, khoa học - công nghệ, bảo vệ môi trường thực hiện chính sách phát triển xã hội và quản lý phát triển xã hội gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Quá trình xây dựng và từng bước hoàn thiện cơ chế, chính sách, pháp luật, đẩy mạnh đấu tranh phòng, chống tham nhũng, tiêu cực gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc lý luận, thực tiễn, kết quả phòng chống tham nhũng, tiêu cực ở Việt Nam hiện nay.

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách pháp luật về tôn trọng, bảo đảm, bảo vệ quyền con người; gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về thành tựu bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong thời kỳ đổi mới.

- Phát huy sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc, vai trò của các giai cấp, tầng lớp trong xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. Bảo vệ lợi ích quốc gia, dân tộc; giữ gìn môi trường hoà bình, ổn định để phát triển đất nước; phát huy mạnh mẽ bản sắc “ngoại giao cây tre” Việt Nam; bảo vệ Tổ quốc từ sớm, từ xa, từ khi nước chưa nguy, bảo vệ Tổ quốc trên không gian mạng gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về những vấn đề trên.

- Xây dựng “thế trận lòng dân” trong bảo vệ Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa; kiên quyết đấu tranh làm thất bại âm mưu, thủ đoạn chống phá của các thế lực thù địch, phản động; nhận diện và đấu tranh với những biểu hiện mới của “diễn biến hòa bình”.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị lợi dụng vấn đề “dân chủ”, “nhân quyền”, “tôn giáo”, “dân tộc”, “xã hội dân sự”, “tự do ngôn luận”, “tự do báo chí”, “an sinh xã hội”, “phi chính trị hóa lực lượng vũ trang”, “lập hội” để chống Đảng, Nhà nước và lực lượng vũ trang.

- Kiến nghị hoàn thiện chính sách phát triển đất nước thực hiện thành công khát vọng phát triển đất nước phồn vinh, hạnh phúc với mục tiêu trở thành nước

phát triển, theo định hướng xã hội chủ nghĩa vào giữa thế kỷ XXI; gắn với nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “lệch chuẩn” trong xã hội và trên không gian mạng.

- Nhận diện và đấu tranh với những luận điệu chống phá đối với đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị của Ban Chấp hành Trung ương khóa XIII và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu chống phá mới về kết quả giữa nhiệm kỳ Đại hội XIII của Đảng và công tác chuẩn bị (nội dung, nhân sự, tổ chức) cho Đại hội XIV của Đảng.

Nhóm 3. Thực tiễn, kinh nghiệm tổ chức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Nhận thức mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch sau 05 năm thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW.

- Các yêu cầu mới trong công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.

- Mối quan hệ giữa bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng với bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ, với xây dựng Đảng và hệ thống chính trị các cấp vững mạnh toàn diện.

- Lan tỏa những kinh nghiệm hay, những cách làm mới về phòng chống tham nhũng, tiêu cực, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về phòng chống tiêu cực trong bối cảnh mới

- Đổi mới nội dung, phương thức, hình thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch đáp ứng yêu cầu của tình hình mới.

- Dựa vào nhân dân để bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; huy động sự tham gia đồng đảo của nhân dân trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Bồi dưỡng lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa, nâng cao lòng yêu nước, tự hào, tự tôn dân tộc, truyền thống và lịch sử dân tộc; nuôi dưỡng ước mơ, hoài bão, khát vọng vươn lên; nêu cao tinh thần trách nhiệm của thế hệ trẻ đối với đất nước và xã hội.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Nâng cao hiệu lực, hiệu quả, xây dựng “thế trận lòng dân” thế trận an ninh nhân dân, thế trận quốc phòng toàn dân trên các mặt trận để bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng.

- Kinh nghiệm mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch sau 05 năm thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW và 03 năm tổ chức cuộc thi bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; đề xuất những kiến nghị, giải pháp.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của các đảng cộng sản và công nhân trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay./.